



Royaume du Maroc  
Ministère de l'Éducation Nationale, de la Formation Professionnelle,  
de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

مذكرة

إلى السيدات والسادة  
رؤساء الجامعات،  
رؤساء المؤسسات الجامعية،  
مديري الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين،  
المديرين الإقليميين لقطاع التربية الوطنية،  
مديري الثانويات العمومية والخاصة

15 يوليوز 2019

01/ 608

الموضوع: الالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم بالدار البيضاء برسم السنة الجامعية  
2020-2019.

سلام تام بوجود مولانا الإمام،

وبعد، يشرفني أن أطلب منكم تبليغ المعلومات المبينة في الجذاذة، رفقته، إلى تلامذة السنة الثانية من  
سلك البكالوريا وحاملي البكالوريا والطلبة المستوفين للشروط البيداغوجية الراغبين في الالتحاق  
بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم بالدار البيضاء برسم السنة الجامعية 2020-2019.

وتتضمن هذه الجذاذة معلومات حول أهداف التكوين وخصوصياته ومدة الدراسة والشهادة الممنوحة  
وعدد المقاعد والشروط والإجراءات الخاصة بالترشيح وكذا تاريخ ومراحل إجراء المباراة والإعلان عن  
نتائجها.

وتجدر الإشارة إلى أنه تضاف نسبة 5% من عدد المقاعد المحددة للسنة الأولى لكل مؤسسة للطلبة  
الأجانب، غير المقيمين بالمغرب، الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة، وإذا اقتضى الأمر تعديل هذه  
النسبة فإن الوزارة ستشعركم بذلك في إبانها.

هذا، ويخضع الطلبة الأجانب المقيمون بالمغرب لنفس الإجراءات والشروط التي تسري على نظائريهم  
المغاربة بخصوص الترشيح والتسجيل بالمؤسسات الجامعية المغربية.

وعليه، أرجو منكم استعمال كل الوسائل المتوفرة لديكم لتبليغ هذه المعلومات إلى علم تلامذة السنة  
الثانية من سلك البكالوريا وحاملي البكالوريا والطلبة الراغبين في الالتحاق بهذه المؤسسة وإعطائهم كل  
البيانات والشروح اللازمة وتنبههم إلى ضرورة مراعاة التواريخ والأجال المحددة لإيداع ملفات ترشيحهم.

وتفضلوا بقبول خالص التحيات، والسلام.

سيد أمزازي

## ولوج المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم برسم السنة الجامعية 2019-2020

### 1. أهداف التكوين وخصائصه

تتطرق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم مهمة تكوين أطر متوسطة وأطر عليا في مهن الفنون والتصميم وتقوم بمهمة تلقين التعليم العالي في شكل تكوين أساسي وتكوين مستمر والقيام بجميع أعمال البحث في ميدان التصميم والميادين الفنية والإعلامية والثقافية.

ويعتمد التكوين على نظام بيداغوجي قائم على وحدات دراسية تؤخذ من حقل معرفي واحد أو عدة حقول معرفية، ويهدف إلى تمكين الطالب من اكتساب معارف ومؤهلات وكفايات، إضافة إلى تلقين اللغات الأجنبية وتقنيات التعبير والتواصل، كما يمكن للتكوين في هذه المدارس أن يتم في إطار التعليم بالتناوب بين الجامعة والقطاع السوسيو اقتصادي.

### 2. مدة التكوين والشهادة المخولة

تتولى المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم تحضير وتسليم دبلوم في مهن الفنون والتصميم.

ويتمدد مسار التكوين على مدى أربعة فصول دراسية (سنتين) تتركز على تكوين أساسي وعلى تكوين معمق ذي صلة بطبيعة الدبلوم في مهن الفنون والتصميم.

### 3. شروط الترشيح

يتم القبول لولوج السنة الأولى لدبلوم في مهن الفنون والتصميم عن طريق اجتياز مباراة مفتوحة في وجه الحاصلين على شهادة البكالوريا في التخصصات العلمية والأدبية والفنية والتقنية.

يشترط في المترشح لاجتياز مباراة ولوج السنة الأولى لدبلوم في مهن الفنون والتصميم أن يكون مسجلا بالسنة النهائية من سلك البكالوريا لسنة 2018-2019، أو حاصلًا على شهادة البكالوريا.

### 4. الإجراءات الخاصة بالترشيح لولوج السنة الأولى لدبلوم في مهن الفنون والتصميم

يتعين على المترشحين الراغبين في اجتياز المباراة للالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم تسجيل ترشيحهم على البوابة الإلكترونية الخاصة بالمؤسسة [www.ensad.ma](http://www.ensad.ma) أو على الموقع [ensad.univh2c.ma](http://ensad.univh2c.ma) وذلك خلال الفترة الممتدة ما

بين يوم الاثنين 15 يوليوز ويوم الاحد 28 يوليوز 2019. هذا، ويتعين على كل مترشح، خلال هذه الفترة، اختيار مسلك التكوين من بين مسالك المدرسة أثناء تعبئة طلب المشاركة. وبعد انقضاء هذه الفترة، لا يمكن لأي مترشح التسجيل أو تغيير اختياراته.

هذا، وتجدر الإشارة إلى أن عدم اختيار المترشح لمسلك من مسالك المدرسة، يعتبر تعبيراً منه عن عدم رغبته في الالتحاق بها ويقصيه من ولوجها.

كما يتعين على المترشحين الحاصلين على شهادة البكالوريا الأجنبية إيداع نسخة من هذه الشهادة وكذا كشف نقطهم ونسخة من بطاقة التعريف الوطنية في أجل أقصاه يوم الثلاثاء 23 يوليوز 2019 بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم.

ويتم ولوج السنة الأولى بهذه المدرسة بعد نجاح المترشحين في:

– امتحان البكالوريا.

– المباراة للالتحاق بالمدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم التي تنظم على ثلاث مراحل: انتقاء تمهيدي واختبار كتابي واختبار شفوي.

▪ الانتقاء التمهيدي:

من أجل حصر عدد المترشحين المؤهلين لاجتياز الاختبار الكتابي لولوج هذه المدرسة والحاصلين على شهادة البكالوريا، سيتم الاعتماد على انتقاء تمهيدي، على أساس الاستحقاق، يُمكن من حصر عدد المترشحين يساوي على الأقل أربعة أضعاف عدد المقاعد المفتوحة بالمدرسة ويرتكز على نوع البكالوريا والمعدل المحتسب كما يلي:

– 75% من المعدل العام للنقط المحصل عليها في الامتحان الوطني للسنة الثانية لسلك البكالوريا.

– 25% من المعدل العام للنقط المحصل عليها في الامتحان الجهوي للسنة الأولى لسلك البكالوريا.

وسيتم الإعلان عن نتائجه يوم الأربعاء 31 يوليوز 2019 على البوابتين الإلكترونية [www.ensad.ma](http://www.ensad.ma) و [ensad.univh2c.ma](http://ensad.univh2c.ma)

هذا، ويتعين على كل مترشح تم انتقاؤه، تحميل بطاقة الاستدعاء لاجتياز الاختبار الكتابي من البوابة الإلكترونية وطبعها. وتحتوي هذه البطاقة، خصوصاً، على المعلومات المتعلقة بمركز الاختبار الكتابي وكذا الوثائق اللازم تقديمها لاجتياز هذا الاختبار.

▪ الاختبار الكتابي:

ينظم الاختبار الكتابي بالنسبة للمترشحين المقبولين في الانتقاء التمهيدي وذلك يوم الاثنين 02 شتنبر 2019.

ويتعين على كل مترشح الحضور إلى مركز الاختبار الكتابي مرفوقاً ببطاقة التعريف الوطنية وبطاقة استدعائه لاجتياز الاختبار. وتجدر الإشارة إلى أن هذه الوثائق (بطاقة التعريف الوطنية وبطاقة الاستدعاء) تعتبر إجبارية لاجتياز الاختبار الكتابي.

وسيتم الإعلان عن نتائجه يوم الأربعاء 04 شتنبر 2019 على البوابتين الإلكترونية [www.ensad.ma](http://www.ensad.ma) و [ensad.univh2c.ma](http://ensad.univh2c.ma)

الاختبار الشفوي:

ينظم الاختبار الشفوي بالنسبة للمترشحين المقبولين في الاختبار الكتابي وذلك يوم الجمعة 06 شتنبر 2019.

## 5. الإعلان عن النتائج

يتم الإعلان عن لائحة المترشحين المقبولين بصفة نهائية وترتيبهم حسب الاستحقاق وبناء على اختياراتهم وعدد المقاعد المتوفرة، وكذا عن المترشحين المسجلين في لائحة الانتظار يوم السبت 07 شتنبر 2019 على البوابتين الإلكترونية

[www.ensad.ma](http://www.ensad.ma) و [ensad.univh2c.ma](http://ensad.univh2c.ma)

## 6. إجراءات تعيين المترشحين المقبولين

تعتمد عملية تعيين المترشحين المقبولين في المدرسة الوطنية العليا للفن والتصميم على المعايير التالية:

- درجة الاستحقاق بناء على نتائج الاختبار الكتابي والشفوي؛
- اختيار المترشح المعبر عنها أثناء تسجيل ترشيحه على البوابة الإلكترونية؛
- عدد المقاعد المتوفرة في المدرسة.

وسيتم التسجيل النهائي بالمؤسسة خلال الفترة المحددة لذلك على البوابتين الإلكترونية [www.ensad.ma](http://www.ensad.ma) و [ensad.univh2c.ma](http://ensad.univh2c.ma)

ملاحظات هامة:

- يتعين على المترشحين زيارة البوابتين الإلكترونية [www.ensad.ma](http://www.ensad.ma) أو [ensad.univh2c.ma](http://ensad.univh2c.ma) بصفة منتظمة وذلك للاطلاع على معلومات أدق وأوفى حول إجراءات الترشيح، ومباراة الولوج، وكذا إجراءات تعيين المترشحين المقبولين وتسجيلهم النهائي في المدرسة.

## 7. عدد المقاعد ومسالك التكوين

حدد عدد المقاعد المفتوحة للترشيح برسم السنة الجامعية 2019-2020 في 75 مقعدا موزعا على المسالك التالية:

عدد المقاعد	المسلك
25	التصميم الغرافيكي والرقمي
25	مهن السينما والسمعي البصري
25	فوتوغرافيا

## ملحوظة:

- يمكن للمؤسسة تجاوز عدد المقاعد المفتوحة بنسبة لا تتعدى 10%، وذلك حسب طاقتها الاستيعابية وإمكانية التأطير المتوفرة.
- تضاف نسبة 5% من عدد المقاعد المحددة للسنة الأولى لكل مؤسسة للطلبة الأجانب الذين تتوفر فهم الشروط المطلوبة.

## 8. طريقة احتساب المعدل لانتقاء المترشحين

معامل الترجيح حسب نوع البكالوريا والمسلك			طريقة احتساب المعدل
مسلك فوتوغرافيا	مسلك مهن السينما والسمعي البصري	مسلك التصميم الجرافيكي والرقعي	معدل البكالوريا الوطنية 75% + معدل البكالوريا الجهوية)* معامل الترجيح
شعبة الفنون التطبيقية: 1.6	شعبة الفنون التطبيقية: 1.6	شعبة الفنون التطبيقية: 1.6	
شعبة العلوم الرياضية: 1.4	شعبة العلوم الرياضية: 1.4	شعبة العلوم الرياضية: 1.4	
شعبة العلوم الفزيائية: 1.2	شعبة العلوم الفزيائية: 1.2	شعبة العلوم الفزيائية: 1.2	
شعبة العلوم التقنية: 1.2	شعبة العلوم التقنية: 1.2	شعبة العلوم التقنية: 1.2	
شعبة علوم الحياة والأرض: 1	شعبة علوم الحياة والأرض: 1	شعبة علوم الحياة والأرض: 1	
شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: 1	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: 1	شعبة الآداب والعلوم الإنسانية: 1	

## 9. العنوان

شارع الحسن الثاني، ص ب 150 المحمدية (مقر رئاسة جامعة الحسن الثاني المحمدية-الدار البيضاء سابقا).